

繩ルギー。

4. 運転して“START”ボタンを押すと、このように5秒間、音楽が鳴ります。
3. 線D0に力がかかるときに、ULCが5秒間、音楽が鳴ります。

2. “START”ボタンを押すと、このように1枚を選択します。運転して1枚を部屋の中央正面に置き、その上に力を加えると、このようにPointJumping-Off Pointで回転する您可以作成する力が発生します。

## 操作出力

- 運回D0を5秒間、力がかかる。
- キーボード操作、1回1秒。
- 1回1秒 - 7回
- DFM、Mother-32、Subharmonicon

## 必要なもの





## 遊び方



1. 積んでおいたカードの山から1枚を引き、表面を上にして最後に使ったカードの右に並べます（最初は“START”カードの右に並べます）。
2. 各カードには3台のシンセサイザーのうちのいずれかに特定したアクションか、パッチの指示が書いてあります。前のカードで接続したパッチ・ケーブルを今引いたカードに書かれているインプットに接続できるものは接続します。引いたカードにインプットがなかったときは、次に引くカードのためにパッチ・ケーブルをそのままにしておきます。
3. いずれかのシンセサイザーに特定したカードに接続できるパッチの指示があるときは、新たにパッチ・ケーブルをそのシンセサイザーのアウトプットに接続します。
4. カードに書かれている指示が面白そうでしたら、その内容を実際にやってみましょう。その内容に特に興味がなければ、実際の操作をせずに次のカードを引きます。ノブ等のセッティングを自由に変えてみましょう。
5. 上記のステップを好きなだけ繰り返したら、パッチ・ケーブルを一旦すべて取り外してゲームを再開します。



## 別の遊び方



### 複数のスタート・カード

スタート・カードを2枚あるいは3枚全部を使って複数のパッチを作つてみましょう。カードの山から1枚を引き、それをどのパッチに使うかを決めてパッチをつないでいきます。

### オプションを選ぶ

スタート・カードの次は、カードの山から3枚を引きます。その3枚の中から使いたいカードのパッチをつなぎ、残りの2枚はカードの山に戻す、というのを繰り返してみましょう。

### できたパッチを壊していく

パッチがいい感じにできたなと思いましたら（あるいはパッチ・ケーブルを使い果たしましたら）、今度は引いたカードをランダムに選んでそのカードの指示に従ってパッチを変えていきましょう。残りのカードがスタート・カードだけになるまでこれを繰り返してみましょう。

### カードの山を複数作る

シンセサイザーごとにカードの山を4つ作ります。Mother-32、Subharmonicon、DFAM、そしてもう1台好きなシンセを使うカードの山ができます。それぞれの山から好きにカードを引いてパッチを作つてみましょう。